



**Curriculum Vitae  
Europass**

**Informații personale**

Nume / Prenume **Andrașciuc Gheorghe**  
Adresă str. Bogdan-Vodă, bloc 26, scara 1, etaj 2, apartament 6  
435500, Sighetu Marmației, Maramureș, România  
Telefon Mobil: 0742765410  
E-mail andrasciucgeorge@yahoo.com  
Naționalitate ucraineană  
Data nașterii 25 septembrie 1972  
Starea civilă căsătorit  
Copii Alexei Ștefan

**Experiența profesională**

Perioada	24 iunie 2016 –
Funcția sau postul ocupat	Inspector școlar general adjunct
Activități și responsabilități principale	Curriculum și inspecție școlară
Numele și adresa angajatorului	Inspectoratul Școlar Județean Maramureș
Perioada	1 septembrie 2015 – 23 iunie 2016
Funcția sau postul ocupat	Director
Activități și responsabilități principale	Probleme de învățământ
Numele și adresa angajatorului	Colegiul Național „Dragoș Vodă”, Sighetu Marmației, Maramureș
Perioada	Septembrie 2014 – septembrie 2015
Funcția sau postul ocupat	Director adjunct
Activități și responsabilități principale	Probleme de învățământ
Numele și adresa angajatorului	Colegiul Național „Dragoș Vodă”, Sighetu Marmației, Maramureș
Perioada	martie 2010 – septembrie 2011
Funcția sau postul ocupat	Consilier al prim-ministrului
Activități și responsabilități principale	Probleme de învățământ
Numele și adresa angajatorului	Guvernul României, APARATUL DE LUCRU AL PRIMULUI-MINISTRU, CABINETUL PRIM-MINISTRULUI Palatul Victoria, Piața Victoriei, nr. 1, București
Perioada	2000
Funcția sau postul ocupat	Profesor (pe perioada satisfacerii stagiului militar)
Numele și adresa angajatorului	Colegiul Militar „Mihai Viteazul” Bd. Revoluției 1989, nr. 25, Alba Iulia
Perioada	1998-

Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	Profesor titular – Catedra de limba și literatura română Colegiul Național „Dragoș Vodă” str. Mihai Viteazul, nr. 14, Sighetu Marmăției, Maramureș
Perioada	1998
Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	Profesor titular – Catedra de limba și literatura română Școala cu cls. I-VIII Rona de Sus, Maramureș
Perioada	1997
Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	profesor Colegiul „Traian” str. Galvani Luigi nr. 20, sector 2, București
Perioada	1995
Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	profesor Liceul Teoretic „Lucian Blaga” șos. Pantelimon, nr. 355, sector 2, București
Perioada	1995
Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	profesor Grup Școlar Electronică Industrială șos. Pantelimon, nr. 25, sector 2, București
Perioada	1994
Funcția sau postul ocupat Numele și adresa angajatorului	profesor Școala nr. 55 Șoseaua Industriilor, nr. 46, sector 3, București
<b>Educație și formare academică</b>	
Perioada	2006
Calificarea / diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorul de formare	Masterat în Management Educațional Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad
Perioada	2010
Calificare/diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorul de formare	Doctor în Filologie (coordonator științific: prof.univ.dr.Mircea Popa) Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia Facultatea de Istorie și Filologie
Perioada	2002
Calificare/diplomă obținută Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorul de formare	Diplomă de Studii Aprofundate (Master) Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca Facultatea de Litere
Perioada	1997
Calificare/diplomă obținută Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorul de formare	Diplomă de licență în filologie cu specializarea rusă-română Universitatea din București Facultatea de Limbi și Literaturi Străine
<b>Formare profesională</b>	<b>Grade didactice</b>

- *Gradul didactic I*  
2008 – Facultatea de Istorie și Filologie  
Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
- *Gradul didactic II*  
2003 – Facultatea de Litere  
Universitatea din București
- *Grad didactic Definitiv*  
2000 – Facultatea de Litere  
Universitatea din București

#### Cursuri absolvite

- 2014 – Dezvoltarea literației. De la lectură la scriere, Casa Corpului Didactic Maramureș
- 2013 – Competență, inovare și profesionalism prin TIC (CIPTIC)
- 2012 – SCAN – Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
- 2011 – Cursul pentru profesori metodiști
- 2010 – Cursul pentru profesori mentori
- 2009 – Cursul pentru dezvoltarea competențelor de evaluare CeDeE
- 2008 – Lecturiada – tehnici de apropiere înspre lectură
- 2004 – Lectura și scrierea pentru dezvoltarea gândirii critice
- 2003 – Proiectul PHARE „Dezvoltarea resurselor umane din liceele teoretice din Regiunea de Nord-Vest în vederea unei mai bune adecvări a ofertei școlii la cererea pieței de muncă”
- 2008 – Cursul pentru obținerea competenței de formator
- 2007 – *Globalizarea învățământului și obligativitatea școlară* - desfășurat în cadrul proiectului internațional româno-francez „Schimbările în educație – les changements dans l’éducation”
- 2006 – Stagiul de formare „Consiliere și Orientare”

#### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Ucraineană

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Rusă

Ucraineană

Competențe și abilități sociale

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
C 1 Utilizator experimentat	C 2 Utilizator experimentat	C 1 Utilizator experimentat	C 1 Utilizator experimentat	C 2 Utilizator experimentat	
C 1 Utilizator experimentat	C 2 Utilizator experimentat	C 1 Utilizator experimentat	C 1 Utilizator experimentat	C 2 Utilizator experimentat	

- Secretar al Comisiei de etică a Inspectoratului Școlar al Județului Maramureș (2016 –)
- Membru în Consiliul consultativ al inspectorilor și al directorilor al ISJ Maramureș (2015 –)
- Membru în Consiliul consultativ al profesorilor de limba și literatura română al ISJ Maramureș (2014 –)
- Coordonator al Cercului pedagogic al profesorilor de limba și literatura română (liceu) (2012 – 2015)

Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercetător acreditat la CNSAS (2007)</li> <li>• Parteneriat cu Postul de Radio Sighet, emisiunea „Scriitorii laureați ai Premiului Nobel”, „Maramureșul Multicultural” (2005 – 2007)</li> <li>• Coordonator al Cercului de Literatură „Alternative” (2000 – 2009)</li> <li>• Coordonator al Cercului de Lectură „Alexandru Ivasiuc” (2009 –)</li> <li>• Membru în Comisia de organizare a competiției naționale a Olimpiadei Naționale de Religie Catolică (2016)</li> <li>• Coordonator al CENTRULUI DE PROMOVARE A TRANSDISCIPLINARITĂȚII (proiect județean) (2013 –)</li> <li>• Coordonator al Clubului Dragoșiana (2013 –)</li> <li>• Membru în Corpul Național de Experți în Management Educațional (2012 –)</li> <li>• Membru al comitetului științific al Simpozionului internațional „Lectura – calea spre tărâmul artei”, București, 9 aprilie 2011</li> <li>• Masa rotundă: Lansarea cartii scriitorului Lupu Petrovan, <i>Noncopilărie și maturitate postmortem</i>, Radio Sighet, Sighetu Marmăției (2008)</li> <li>• Masa rotundă: <i>Aniversarea a 75 de ani de la nașterea scriitorului Alexandru Ivasiuc</i>, Radio Sighet, Sighetu Marmăției (2008)</li> <li>• Coorganizator al sesiunii de comunicări științifice ale elevilor (1999 –)</li> <li>• Metodist al Inspectoratului Școlar al Județului Maramureș (2005 –2013)</li> <li>• Responsabil al Cercului profesorilor de limba și literatura română (2005 – 2006, 2013 –)</li> <li>• Coordonator al practicii pedagogice a elevilor de la clasele cu profil învățători-institutori la limba și literatura română (2007 – 2008)</li> <li>• Coordonare lucrări științifice ale elevilor: Concurs organizat de Institutul pentru Investigarea Crimelor Comunismului, Concurs internațional de eseuri (2007)</li> <li>• Sesiunea națională de referate științifice în domeniul limbii și literaturii române, ediția a III-a, 2007, Focșani</li> <li>• Scriitor pentru o zi (2008 –) etc.</li> <li>• Organizare de sesiuni și comunicări pe diverse teme: „Femeia creată a fost din zăpadă”, „Femeia în literatură”, „I.L. Caragiale și contemporaneitatea”, „Eminescu reflectat în conștiința prezentului” (2000 –) etc.</li> </ul>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Office, Internet
Competențe și aptitudini artistice	Coordonator al Cercului de Teatru „Lucian Blaga” (1999 – 2009) – Colegiul Național „Dragoș Vodă”
Permis de conducere	B
Informații suplimentare	<p><b>Cărți publicate</b></p> <p><b>autor unic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Alexandru Ivasiuc sau „vocația speculației teoretice”</i>, Editura Grinta, Cluj-Napoca, 2013, ISBN 978-973-126-526-1</li> </ul> <p><b>coautor</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cronologia minorităților naționale din România, vol. III, italieni, romi, slovaci și cehi, ucraineni</i>, editor Gidó Attila, Editura Institutului pentru studierea problemelor minorităților naționale, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-8377-08-7</li> <li>• <i>Studii doctorale filologice la Alba Iulia</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2011</li> </ul>

- Mihailo Nebeleac – un solitar al literaturii ucrainene, în „Monografia comunei Rona de Sus”, 2010, Editura Aska, ISBN 978-973-7663-30-6

#### prefață

- Ioan Dorel Todea, *Ruga de veci, Prière pour l'éternité*, traducere în franceză de Gafia Galay și Jean-LOUIS Chancerel, Editura Grinta, Cluj-Napoca, 2015

#### Lucrari publicate

##### a) autor unic

1. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Motivul frumosului irosit*, în volumul omagial „Cehov”, editat de Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Litere, Cluj-Napoca, 2005, ISBN 973-647-343-0;
2. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc – organizator al revoltei studenților bucureșteni din 5 noiembrie 1956*, în revista „Iluminări”, nr. 2/2005, ISSN 1841-1215;
3. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc – secvențe anticomuniste*, în revista „Filarmonia”, Cluj-Napoca, 2006, ISSN 1941-1967;
4. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Creativitatea – mijloc de formare a personalității elevilor*, în „Școala maramureșeană”, Baia Mare, 2005, ISSN 1583-2171;
5. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc – participant al revoltei studențești din 5 noiembrie 1956*, în revista „Filarmonia”, Cluj-Napoca, 2006, ISSN 1941-1967;
6. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Pledoarie pentru receptarea scriitorului în contextul epocii sale: Alexandru Ivasiuc*, în vol. „Text literar și context”, Cluj-Napoca, 2005, ISBN 973-686-962-8;
7. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc – promotorul revigorării prozei „obsedantului deceniu”*, în revista „Nord Literar”, anul VI, nr. 7-8 (62-63), iulie-august, 2008, ISSN 1583-817X;
8. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Augustin Buzura – Bloc Notes între vocea conștiinței și imperativele politice*, în revista „Nord Literar”, anul VI, nr. 9(64), septembrie 2008, ISSN 1583-817X;
9. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Eseul argumentativ între moft și necesitate*, în „Școala maramureșeană”, anul IV, nr. 31-35, septembrie, Baia Mare, 2008, ISSN 1583-2171;
10. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Să ne amintim de Alexandru Ivasiuc*, în „Școala maramureșeană”, anul IV, nr. 31-35, septembrie, Baia Mare, 2008, ISSN 1583-2171;
11. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc – victima atrocităților comuniste în oglinda cărții lui Anton Florin Pavlovici – Tortura pe înțelesul tuturor*, în vol. „Lucrările prezentate la al patrulea Simpozion Internațional”, 22-25 iunie 2008, ISBN 973-96564-0-4 (4);
12. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *De ce ar trebui să recitim opera lui Alexandru Ivasiuc*, în „Graiul Maramureșului”, nr. 5768, sâmbătă, 7-Duminică, 8 Martie 2009, ISSN 1221-0137;
13. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Bunul-simț ca paradox – Alexandru Paleologu – pledoarie pentru lucrurile subtile*, în revista „Nord Literar”, anul VII, nr. 3 (70), martie 2009, ISSN 1583-817X;
14. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Reconstituirea unui succes literar*, în revista „Oglinda literară”, anul VII, nr. 90, iunie 2009, ISSN 1583-1647;
15. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Pledoarie pentru o lectură activă*, în revista „Înălțări”, anul I, nr. 1, iunie 2009, ISSN 2066-544X;

16. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Disputa dintre Paul Goma și Alexandru Ivasiuc*, în revista „Nord Literar”, anul VII, nr. 6 (73), IUNIE 2009, ISSN 1583-817X;
17. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Memoria durerii în oglinda cărții „nonCOPIĂRIE ȘI MATURITATE postmortem” a lui Lupu Petrovan*, în revista „Înălțări”, anul I, nr. 2, octombrie 2009, ISSN 2066-544X și în vol. „ACTA MUSEI MARAMOROSIENSIS”, Sigtetu Marmatiei, 2009, ISSN 1583-4476;
18. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Literatura națională în contextul globalizării*, în revista „Înălțări”, anul I, nr. 2, octombrie 2009, ISSN 2066-544X;
19. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Marin Preda – vocea istoriei*, în revista „Nord Literar”, anul VIII, nr. 1(80), Ianuarie 2010, ISSN 1583-817X
20. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Călătorie prin mituri...*, în revista „Înălțări”, anul II, nr. 3, mai 2010, ISSN 2066-544X;
21. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Mihailo Nebeleac – un solitar al literaturii ucrainene*, în „Monografia comunei Rona de Sus”, 2010, ISBN 978-973-7663-30-6;
22. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Dragoste, aproapelui de Mihaylo Nebeleac (I)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 183-184, ianuarie 2011;
23. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Dragoste, aproapelui de Mihaylo Nebeleac (II)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 185-186, februarie 2011;
24. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Dragoste, aproapelui de Mihaylo Nebeleac (III)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 187-188, martie 2011;
25. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Dragoste, aproapelui de Mihaylo Nebeleac (IV)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 189-190, aprilie 2011;
26. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Fruntea singurătății (I)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 191-192, mai 2011;
27. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Alexandru Ivasiuc*, în „20 de ani de studii filologice la Alba Iulia”, coordonator Diana Câmpan, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2011, ISBN 978-606-613-005-9
28. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Fruntea singurătății (II)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 193-194, iunie 2011;
29. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Fruntea singurătății (III)*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 195-196, iulie 2011;
30. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Fruntea singurătății – expresie a căutării sinelui*, în „PRO SAECULUM”, nr. 3-4, aprilie-mai, 2011, ISSN 1583-1949;
31. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Maria Oprișan: Să vă spun o poveste*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 197-198, august 2011;
32. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Lectura între canonizare și creativitate*, în „Înălțări”, Anul 4, nr.4, noiembrie 2011, ISSN: 2066-544X;
33. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Prizonier în propriul corp de Guillaume Fonclare (recenzie)*, în „Înălțări”, Anul 4, nr.4, noiembrie 2011, ISSN: 2066-544X;
34. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Cămașa lui Nesus – Pablo Romaniuc*, în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 197-198, septembrie 2012
35. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Procesul „lecturării” operei de artă*, în „Înălțări”, Anul 5, nr.5, iunie 2013, ISSN: 2066-544X;

36. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Parabolele lui Iisus. Adevărul ca poveste de Andrei Pleșu (recenzie)*, în „Înălțări”, Anul 5, nr.5, iunie 2013, ISSN: 2066-544X;
37. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Ibovnice din Maramureș* de Mihai Traista (I), în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 247-248, septembrie 2013;
38. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Scriitori ucraineni din România: Ibovnice din Maramureș* de Mihai Traista (II), în „Curierul ucrainean”, Serie nouă, nr. 249-250, octombrie 2013;
39. *Abordarea transdisciplinară a nuvelei Corn de vânătoare de Alexandru Ivasiuc*, Communication, context, interdisciplinarity, ediția a III-a, Universitatea „Petru Maior”, 2014

#### b)coautor

1. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, ODARCA BOUT, *Dincolo de lectura obligatorie*, în vol. „Lectura. Repere actuale. Perspective”, Cluj-Napoca, 2006, ISBN 973-686-790-0;
2. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Călătoria intelectualilor prin iadul închisorilor comuniste*, în vol. „Memorialistica închisorilor. Diaspora. Disidența”, Colocviile Internaționale Interdisciplinare „Nicolae Steinhardt”, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2009, ISBN 978-973-53-0093-7;
3. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Structuri antropologice în cadrul ritualului Ajunului de Crăciun la ucrainenii din Maramureș*, în „ACTA MUSEI MARAMOROSIENSIS”, VI, Editura Aska grafica, Sighetu Marmatiei, 2009, ISSN 1583-4476;
4. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Literatura „obsedantului deceniu” – provocare pentru tânăra generație...*, în vol. „Lectura – Modalitate de armonizare interculturală. Selecție din lucrările prezentate în cadrul Simpozionului Internațional”, aprilie 2009, București, coordonator Rodica Lăzărescu, ISBN 978-973-0-07935-7;
5. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Lectura – libertatea spiritului?*, în vol. „Lectura – sub presiunea canonului?”, Editura Gabriel 2005, București, 2010, ISBN 978-606-8177-16-8;
6. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, „Privirea în abis” – punct de întâlnire între literatură și pictură, „Lectura – calea spre tărâmurile artei”, Lucrările Simpozionului cu participare internațională dedicat lecturii, Ediția a IV-a, București, 9 aprilie 2011, Editura Gabriel 2005, 2011, ISBN 978-606-8177-20-5;
7. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Poezia lui Ioan Dorel Todea*, în „Iluminări”, nr.17, 2012, ISSN 1841-1215;
8. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Perspectiva transdisciplinară asupra problematicei raportului omului cu timpul în poemul filozofic Scrisoarea I de Mihai Eminescu*, în Colegiile Centenare și Academia Română, carte editată de Alianța Colegiilor Centenare, Premiul „Lykeion”, Editura Sigma, București, 2013, ISBN 978-973-649-867-1;
9. GHEORGHE ANDRAȘCIUC, MARIA DANIELA ANDRAȘCIUC, *Cronologia minorității ucrainene din România*, [www.ispmn.gov.ro](http://www.ispmn.gov.ro), 2016;

#### Lucrari prezentate la conferinte

##### I. Internationale

- Simpozionul Internațional „Tradiție și modernitate în opera lui Cehov” (Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, cu lucrarea „Motivul

*frumosului irosit în drama lui Cehov*"

- Simpozionul Internațional „*Tradiții și obiceiuri*” (Sighetu Marmăției), cu lucrarea „*Dimensiunea mitică în nuvela lui Alexandru Ivasiuc*”
- Simpozionul Internațional „*Taras Șevcenko*”, Sighetu Marmăției, cu lucrarea „*Motivul testamentului în lirica lui Șevcenko și Mihai Eminescu*”
- Simpozionul Internațional, Iași, 2008, cu lucrarea *Alexandru Ivasiuc – victima atrocităților comuniste în oglinda cărții lui Anton Florin Pavlovici – Tortura pe înțelesul tuturor*
- Simpozionul Internațional „*Lectura – modalitate de armonizare interculturală*”, București, 2009, cu lucrarea „*Literatura „obsedantului deceniu” – provocare pentru noua generație*”
- Colocviile Internaționale Interdisciplinare „*Nicolae Steinhardt*”. Sesiune de comunicări științifice și referate, ediția a II-a, Baia Mare, 5iunie, 2009, cu lucrarea „*Călătoria intelectualilor prin infernul închisorilor comuniste*”
- Simpozionul Internațional „*Lectura – sub presiunea canonului?*”, București, 19-20 martie 2010, cu lucrarea „*Lectura – libertatea spiritului?*”
- Simpozionul Internațional „*Lectura – calea spre tărâmul artei*”, București, 9 aprilie 2011, cu lucrarea „*„Punerea în abis” – punct de întâlnire între literatură și pictură*”
- Festivalul Internațional de Folclor pentru Copii „*Am fost ș-om fi*”, ediția a XVI-a, 8 – 11 mai 2014, Secțiunea Simpozion – Referate profesori, Sighetu Marmăției, cu lucrarea „*Mitul fântânii – liantul dintre lumea văzutului și cea a nevăzutului*”

## **II. Naționale**

- Simpozionul Național de Didactica predării limbii și literaturii române – Universitatea Babeș-Bolyai, cu tema „*Dincolo de lectura obligatorie*”
- Simpozionul Național de Didactica predării limbii și literaturii române – Universitatea Babeș-Bolyai, cu tema „*Alexandru Ivasiuc – între cunoaștere și contestare*”
- Simpozionul Național – „*Colocviile didactice de limba și literatura română – Problema lecturii și a receptării limbii și literaturii din perspectiva didactică*”, cu lucrarea „*Forța modelatoare a literaturii. Elevii în căutare de modele. Personajele... în căutarea personalității elevului*”
- Sesiunea științifică. Slavistica românească. Tradiții și perspective, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, 2008, cu lucrarea „*Motivul paradisului pierdut la Vladimir Nabokov și Ion Creangă*”, 2008
- Festivalul de datini și obiceiuri de iarnă „*Marmăția 2008*”, Sesiunea națională de comunicări pe teme de etnografie și folclor, cu lucrarea „*Structuri antropologice în cadrul ritualului de crăciun în spațiul cultural ucrainean*”, 2008

## **III. Județene**

- Simpozionul județean dedicat împlinirii a 75 de la nașterea scriitorului Alexandru Ivasiuc, Radio Sighet, cu lucrarea „*Proza lui Alexandru Ivasiuc între actualitate și desuetudine*” (2008)

## **IV. Locale**

- Numeroase referate în cadrul Cercului pedagogic al profesorilor de Limba și literatura română

## **Recenzii**

- GHEORGHE ANDRAȘCIUC, *Anna Ahmatova – martor al metamorfozelor*



*societății și literaturii ruse din secolul al XX-lea*, în revista „POEZIA”, anul XIV, nr. 2 (48)/2009, pag. 220-223, ISSN 1582-0890, în revista „Oglinda literară”, anul XIV, nr. 2(48)/2009, pag. 220-223, ISSN 1583-1647

#### **Lucrări citate**

- Mișcarea Literară, anul VIII, nr. (30), 2009, Bistrița
- Virgil Panait, *Revista revistelor*, în revista „Pro Saeculum”, nr.8/2008, pag.156
- Val Talpalaru, *Revista Revistelor*, [www.convorbiri-literare.dntis.ro](http://www.convorbiri-literare.dntis.ro)
- *Reviste literare*, în „Spații culturale”, nr. 5/iulie-august 2009, [www.spatiiculturale.ro](http://www.spatiiculturale.ro)
- Gheorghe Mocanu, *Revista revistelor*, în revista „Oglinda literară”, anul VII, nr. 84, Decembrie 2008
- Ion Botez
- *Monografia comunei Rona de Sus*, Editura Aska, 2010, ISBN 978-973-7663-30-6
- Vasile Gaftone, *Elitele Maramureșului istoric. O istorie prin MODELE pentru generațiile de azi și de mâine*, Editura RISOPRINT, Cluj-Napoca, 2012, ISBN 978-973-53-0819-3
- Vasile Iuga de Săliște, *Oameni de seamă ai Maramureșului*, Editura Societății Culturale „Pro Maramureș Dragoș Vodă”
- Mircea Popa, *Alexandru Ivăsiuc și supremația eseismului*, în revista „Vatra veche”, anul V, nr. 12 (60), decembrie 2013
- Gheorghe Glodeanu, *O carte de referință* (cronică literară), în Nord literar, anul XII, nr. 5 (132), mai 2014
- Mircea Popa, *Prezențe literare. Oameni și cărți*, (capitolul *Gheorghe Andrașciuc – supremația eseismului la Alexandru Ivăsiuc*) Editura Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2015, pp. 148 – 155

#### **Reviste**

- Revista „Axa” a Colegiului Național „Dragoș Vodă” (2008 –)
- Redactor-șef al Revistei „Înălțări” (2009 –)
- Redactor al Revistei „Curierul Ucrainean” (2010 – 2011)

Prof. dr. Gheorghe Andrașciuc

